

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Nicolas Lemasle (*Paris 1788 - † Paris 1870), Zeichner
Bildnis des Carlo Casaccio, gen. Casaciello (oben), 1815

Abmessungen	Blatt: 104 x 104 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/386 a
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9999

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Nicolas Lemasle (*Paris 1788 - † Paris 1870), Zeichner
Bildnis des Carlo Casaccio, gen. Casaciello (oben), 1815

Künstler	Louis Nicolas Lemasle (*Paris 1788 - † Paris 1870), Zeichner
Werk	<p>Titel Bildnis des Carlo Casaccio, gen. Casaciello (oben)</p> <p>Entstehungsdatum 1815</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 104 x 104 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift auf weißem Zeichenkarton, aufgezogen auf bräunliches und blaues Papier mit brauner Einfassung</p> <p>Bezeichnungen: alter Untersatzbogen oben mit Feder in Braun betitelt: Théâtre du Florentius Casaciello auf dem alten Untersatzbogen rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Lemasle auf dem alten Untersatzbogen unten rechts mit Feder in Braun signiert und datiert: Lemasle Naples 1815</p> <p>Herstellungsort: Metropolitanstadt Neapel</p> <p>Erwerb information: 1956 Erworben 1956</p>
Objektreferenz	Pendant zu 1956/386 b, Louis Nicolas Lemasle (3.12.1788 - 1870), Eitler Casaciello mit Spiegel vor einem Palazzo (unten), Herstellung: 1815
Provenienz	mind. 1956 Kunsthandlung Maison A. Ducrot erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1956 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Maison A. Ducrot
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Louis Nicolas Lemasle (*Paris 1788 - † Paris 1870), Zeichner
Bildnis des Carlo Casaccio, gen. Casaciello (oben), 1815



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**