



➤ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Maler  
*Lau (Flussfisch) aus der Rhône*, um 1825

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 49 x 200 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1958/773 recto
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/9995">DE-MUS-027614/object/9995</a>

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Lau (Flussfisch) aus der Rhône <b>Entstehungsdatum</b> um 1825

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Maler  
*Lau (Flussfisch) aus der Rhône*, um 1825

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 49 x 200 mm

Werktyp: Zeichnung

Material/Technik: Aquarell

### Bezeichnungen:

unten links mit Feder monogrammiert: ED

verso Mitte mit Bleistift bezeichnet: Le dehors de  
la datte

verso unten links um 90 Grad gedreht, von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 58/773  
[Inventarnummer]

### Erwerbsinformation:

1959

Erworben 1959

## Objektreferenz

recto von 1958/773 verso, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Fragmentartige  
Vogelstudien, Herstellung: um 1825

## Provenienz

mind. 19.2.1959 Anton Schmid erworben aus unbekanntem Vorbesitz

19.2.1959 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dipl.-Ing. Anton  
Schmid

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Maler  
*Lau (Flussfisch) aus der Rhône*, um 1825

---

**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**