

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maximilien Jules Luce (*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner *Angeschirrtes Pferd*, 1873-1941

Abmessungen	Blatt: 225 x 146 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1953/199
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9936

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maximilien Jules Luce (*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner
Angeschirrtes Pferd, 1873-1941

Künstler	Maximilien Jules Luce (*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner
Werk	Titel Angeschirrtes Pferd Entstehungsdatum 1873-1941
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 225 x 146 mm Werktyp: Studie Technik: Feder und Aquarell Bezeichnungen: unten rechts mit Bleistift bezeichnet: Luce Stempel: unten links: Félix Fénéon (Lugt 924a) Erwerb information: 1953 Erworben 1953
Provenienz	mind. 1953 Ackermann & Sauerwein erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1953 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Ackermann & Sauerwein
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maximilien Jules Luce (*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner
Angeschirrtes Pferd, 1873-1941



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**