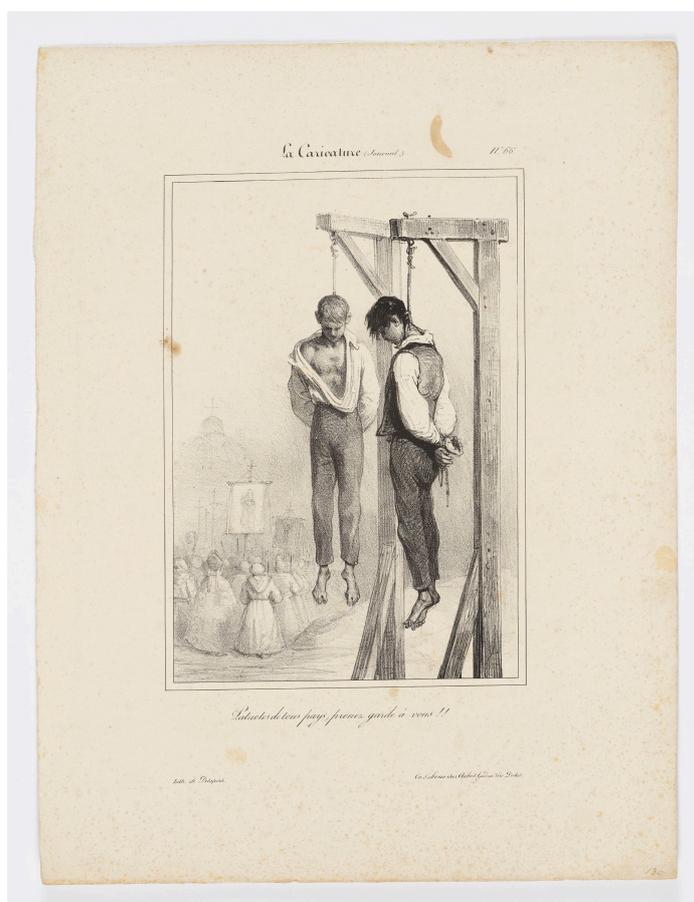


KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker *Patriotes de tous pays, prenez garde à vous!!*, aus: "La Caricature", Paris 1831, 1819-1831

Abmessungen	Darstellung: 224 x 155 mm Blatt: 364 x 275 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4029
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/99303

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker
Patriotes de tous pays, prenez garde à vous!!, aus: "La Caricature",
Paris 1831, 1819-1831

Werkinformationen

Künstler	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Patriotes de tous pays, prenez garde à vous!!, aus: "La Caricature", Paris 1831 Entstehungsdatum 1819-1831 Veröffentlichungsdatum 16.6.1831
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 224 x 155 mm Blatt: 364 x 275 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Caricature (Journal.) rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.66. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Patriotes de tous pays, prenez garde à vous!! unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaporte. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: On s'abonne chez Aubert, Galerie Véro Dodat. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 136. verso bezeichnet: La Caricature N° du 16 guin 1831. N° du 16 guin. 1831 Raffet. N°136 du Cat. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.89.136 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker
Patriotes de tous pays, prenez garde à vous!!, aus: "La Caricature",
Paris 1831, 1819-1831

Ikonomie

↗ gewaltsamer Tod durch Erhängen (+ Hinrichtung (nach einem Todesurteil))
31E2355(+6)
↗ Folterinstrumente, Hinrichtungswerkzeuge: Galgen 44G321(GALLOWS)
↗ Prozessionen in der christlichen Religion 11Q758

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**