

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker *Repas du peuple*, aus: "La Caricature", Paris 1832, 1819-1832

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 163 x 204 mm Blatt: 274 x 367 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4028
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/99302</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker  
*Repas du peuple, aus: "La Caricature", Paris 1832, 1819-1832*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Repas du peuple, aus: "La Caricature", Paris 1832 <b>Entstehungsdatum</b> 1819-1832 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 26.1.1832
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 163 x 204 mm Blatt: 274 x 367 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Caricature (Journal.) unten links innerhalb der Darstellung signiert: Raffet Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Repas du peuple. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: On s'abonne chez Aubert, galerie véro dodat. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaporte, rue de l'Albaye N°.4. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 140. verso bezeichnet: Publié dans les Caricature. N° du 26 Janvier 1832. Meier N°140 du Cat. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.89.140 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker  
*Repas du peuple, aus: "La Caricature", Paris 1832, 1819-1832*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**