

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker Frérot (\*1801 - † 1900),  
Verleger

*Artillerie à pied, Blatt 26 der Folge "Sammlung der Militärkostüme der  
Armee, der Marine und der Nationalgarde", August 1830*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 174 x 221 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3989
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/99250</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
Frérot (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Artillerie à pied, Blatt 26 der Folge "Sammlung der Militärkostüme der  
Armee, der Marine und der Nationalgarde", August 1830*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker Frérot (*1801 - † 1900), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Artillerie à pied, Blatt 26 der Folge "Sammlung der Militärkostüme der Armee, der Marine und der Nationalgarde" <b>Entstehungsdatum</b> August 1830
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 174 x 221 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, koloriert <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: UNIFORMS FRANÇAIS. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 26 unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Raffet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Publié par Frérot, Editeur, Professeur de Dessin et rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: de Coloris, rue S.t ["t" hochgestellt] Honorè, N°. 288._ Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: ARTILLERIE À PIED. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Artilleur. Régineur <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.96.492 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
Frérot (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Artillerie à pied, Blatt 26 der Folge "Sammlung der Militärkostüme der  
Armee, der Marine und der Nationalgarde", August 1830*

## Objektreferenz

Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Frérot (1801 - 1900), Sammlung der Militärkostüme der Armee, der Marine und der Nationalgarde, Herstellung der Druckplatte: August 1830  
weiterer Abzug 2022/3993, Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Frérot (1801 - 1900), Artillerie à pied, Blatt 26 der Folge "Sammlung der Militärkostüme der Armee, der Marine und der Nationalgarde"/ Artillerie zu Fuß, Herstellung der Druckplatte: August 1830

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik