

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Félix Ziem (\*Beaune 1821 - † Paris 1911), Zeichner *Ansicht von Venedig, 1836-1911*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 208 x 262 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1971/318 verso
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-9">DE-MUS-027614/object/99239</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Ziem (\*Beaune 1821 - † Paris 1911), Zeichner  
*Ansicht von Venedig*, 1836-1911

<b>Künstler</b>	Félix Ziem (*Beaune 1821 - † Paris 1911), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Ansicht von Venedig</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1836-1911</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 208 x 262 mm Werktyp: Skizze Technik: Feder in Schwarz</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> recto oben Mitte mit Feder in Schwarz bezeichnet: [Rechnungen] [um 90 Grad gedreht]</p> <p><b>Stempel:</b> recto unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen recto unten rechts : Félix Ziem (Lugt 3707 )</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1971 Erworben 1971</p>
<b>Objektreferenz</b>	verso von 1971/318 recto, Félix Ziem (26.2.1821 - 10.11.1911), Blick auf Venedig mit Santa Maria della Salute, Herstellung: 1836-1911
<b>Provenienz</b>	mind. 16.8.1971 Galerie Kurt Meissner erworben aus unbekanntem Vorbesitz 16.8.1971 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Galerie Kurt Meissner, Archivalie: Rechn. Nr. 1205/71 v. 16.6.1971, Herausgeber: Galerie Kurt Meissner; Zürich, 1971
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Ziem (\*Beaune 1821 - † Paris 1911), Zeichner  
*Ansicht von Venedig*, 1836-1911



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**