

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Radierer
Allegorie der Physik, 1730-1790

Abmessungen	Platte: 128 x 107 mm Blatt: 160 x 134 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1968/325
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/99237

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Radierer
Allegorie der Physik, 1730-1790

Werkinformationen

Künstler	Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Radierer
Werk	<p>Titel Allegorie der Physik</p> <p>Entstehungsdatum 1730-1790</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 128 x 107 mm Blatt: 160 x 134 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 52 Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: PHYSICA Mitte links innerhalb der Darstellung signiert: C. Cochin unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 10 - unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: oz - verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1968/325 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc II unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1968 Erworben 1968</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Radierer
Allegorie der Physik, 1730-1790



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**