

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (\*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer  
*Trommler*, 1857-1888

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 195 x 127 mm Blatt: 368 x 269 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3979
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/99221</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (\*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer  
*Trommler*, 1857-1888

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Trommler <b>Entstehungsdatum</b> 1857-1888
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 195 x 127 mm Blatt: 368 x 269 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Rajon <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</li><li>• Le Blanc III unbeschrieben</li></ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Paul Rajon (\*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer  
*Trommler*, 1857-1888



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**