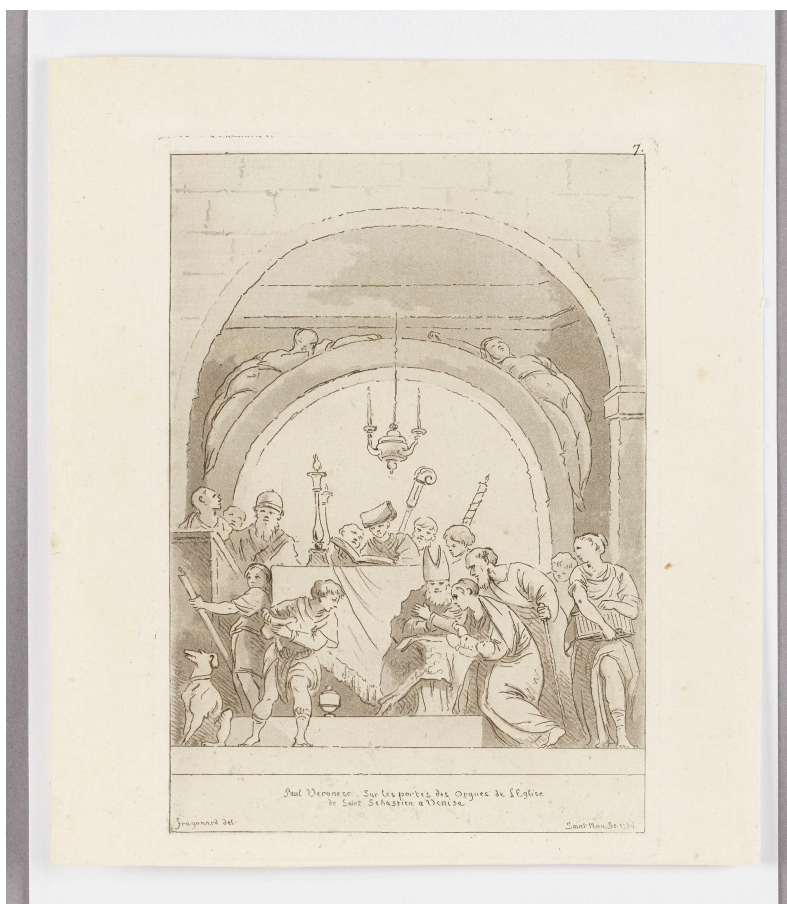


KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588), Maler *Kirche San Sebastiano in Venedig, Blatt 7 der Folge "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen", 1774*

Abmessungen	Platte: 200 x 142 mm Blatt: 225 x 198 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1971/65
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/99204

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588), Maler
Kirche San Sebastiano in Venedig, Blatt 7 der Folge "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen", 1774

Werkinformationen

Künstler	Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588), Maler
Werk	<p>Titel Kirche San Sebastiano in Venedig, Blatt 7 der Folge "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen"</p> <p>Entstehungsdatum 1774</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 200 x 142 mm Blatt: 225 x 198 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p>Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 7. unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paul Veronese. Sur les portes des Orgues de LEglise de Saint Sebastien a Venise. unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: fragonard del· unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Saint Non Sc· 1774·</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.414.40 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1971 Erworben 1971</p>
Objektreferenz	Teil von Jean Claude Richard de Saint-Non (1727 - 1791), Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen, Herstellung der Druckplatte: 1770-1775

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588), Maler
Kirche San Sebastiano in Venedig, Blatt 7 der Folge "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen", 1774

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik