## KUNST HALLE BREMEN



Paul Rajon (\*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Paris Bordone (\*Treviso 1500 - † Venedig 1571), Maler Alfred Salmon (\*1825 - † 1894), Drucker

Portrait d'une Dame de la Famille Brignole de Gènes, 1870-1877

Abmessungen Platte: 327 x 238 mm

Blatt: 443 x 308 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/3971

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/99203





→ Paul Rajon (\*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Paris Bordone (\*Treviso 1500 - † Venedig 1571), Maler Alfred Salmon (\*1825 - † 1894), Drucker Portrait d'une Dame de la Famille Brignole de Gènes, 1870-1877

## Werkinformationen

Künstler Paul Rajon (\*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer

nach Paris Bordone (\*Treviso 1500 - † Venedig 1571), Maler

Alfred Salmon (\*1825 - † 1894), Drucker

Werk Titel

Portrait d'une Dame de la Famille Brignole de Gènes

Entstehungsdatum

1870-1877

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 327 x 238 mm Blatt: 443 x 308 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris Bardone pinx. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Paul Rajon. sculp.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PORTRAIT D'UNE DAME DE LA FAMILLE

BRIGNOLE DE GÈNES.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: (National Galery of England)

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'Art.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. A. Salmon.

Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.162.104 I (von I)

• Le Blanc III unbeschrieben

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: / Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





→ Paul Rajon (\*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Paris Bordone (\*Treviso 1500 - † Venedig 1571), Maler Alfred Salmon (\*1825 - † 1894), Drucker Portrait d'une Dame de la Famille Brignole de Gènes, 1870-1877



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik