

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jules Louis Joseph Vibert (*Lyon 1815 - † Gennevilliers 1889), Inventor *Erstgeborenes*, 1874

Abmessungen	Platte: 260 x 291 mm Blatt: 331 x 444 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3970
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/99201

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jules Louis Joseph Vibert (*Lyon 1815 - † Gennevilliers 1889),
Inventor
Erstgeborenes, 1874

Werkinformationen

Künstler	Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jules Louis Joseph Vibert (*Lyon 1815 - † Gennevilliers 1889), Inventor
Werk	<p>Titel Erstgeborenes</p> <p>Entstehungsdatum 1874</p> <p>Entwurfsdatum 1848</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 260 x 291 mm Blatt: 331 x 444 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Vibert 1848 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: R ajon sc. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Rajon after Vibert. Le premier né</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.159.25 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Ikografie	<p>↗ Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume - AA - Profanarchitektur. Innenräume 41AA1</p> <p>↗ Eltern mit ihren Kindern 42B</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jules Louis Joseph Vibert (*Lyon 1815 - † Gennevilliers 1889),
Inventor
Erstgeborenes, 1874



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**