

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Annibale Carracci (\*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler nach Pietro da Cortona (\*1596 - † 1669), Maler  
*Faunen-Szenen, aus: "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen"*  
 , 1771

<b>Abmessungen</b>	Platte: 204 x 145 mm Blatt: 253 x 180 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1967/60
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/99189">DE-MUS-027614/object/99189</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
nach Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner  
nach Annibale Carracci (\*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler  
nach Pietro da Cortona (\*1596 - † 1669), Maler  
*Faunen-Szenen, aus: "Sammlung von Fragmenten künstlerischer  
Themen", 1771*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler nach Pietro da Cortona (*1596 - † 1669), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Faunen-Szenen, aus: "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen" <b>Entstehungsdatum</b> 1771
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 204 x 145 mm Blatt: 253 x 180 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta <b>Bezeichnungen:</b> Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: annibal Carrache au palais fernese á Rome Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Pietre de Cortone au Capitole unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: frago del. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Saint Non Sc · 1771 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III.414.40 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Rom <b>Erwerbsinformation:</b> 1967 Erworben 1967
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Jean Claude Richard de Saint-Non (1727 - 1791), Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen, Herstellung der Druckplatte: 1770-1775

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
nach Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner  
nach Annibale Carracci (\*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler  
nach Pietro da Cortona (\*1596 - † 1669), Maler  
*Faunen-Szenen, aus: "Sammlung von Fragmenten künstlerischer  
Themen", 1771*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik