

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jacques Charles François Marie Froment-Meurice (*1864 - † 1948), Bildhauer

La toilette de Venus, 1857-1888

Abmessungen	Platte: 238 x 140 mm Blatt: 447 x 312 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3961
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/99182

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jacques Charles François Marie Froment-Meurice (*1864 - †
1948), Bildhauer
La toilette de Venus, 1857-1888

Werkinformationen

Künstler	Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jacques Charles François Marie Froment-Meurice (*1864 - † 1948), Bildhauer
Werk	Titel La toilette de Venus Entstehungsdatum 1857-1888
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 238 x 140 mm Blatt: 447 x 312 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung signiert: Rajon. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La toilette de Venus unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Froment-Meurice sc. Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.285.11 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.160.37 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jacques Charles François Marie Froment-Meurice (*1864 - †
1948), Bildhauer
La toilette de Venus, 1857-1888



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**