

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**

➤ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Raffaello Sanzio (\*Rubino 1483 - † Rom 1520), Maler nach Francesco Albani (\*Bologna 1578 - † Bologna 1660), Maler nach Annibale Carracci (\*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler

*Mythologische Szenen, aus: "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen", 1771*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 202 x 144 mm Blatt: 228 x 176 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1966/285
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/99179">DE-MUS-027614/object/99179</a>

---

**Werkinformationen**

<b>Künstler</b>	Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Maler nach Francesco Albani (*Bologna 1578 - † Bologna 1660), Maler nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Mythologische Szenen, aus: "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen" <b>Entstehungsdatum</b> 1771

# KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Raffaello Sanzio (\*Rubino 1483 - † Rom 1520), Maler nach Francesco Albani (\*Bologna 1578 - † Bologna 1660), Maler nach Annibale Carracci (\*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler *Mythologische Szenen, aus: "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen", 1771*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 202 x 144 mm

Blatt: 228 x 176 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Radierung, Aquatinta

**Material/Technik:** Radierung Aquatinta

### Bezeichnungen:

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Raphael

au palais de la

farnesine

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: de L'albane.

au palais Verospi

á Rome.

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: annibal Carache

Gallerie farnese

a Rome

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: fragonard del.

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Saint Non Sc · 1771

### Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III.414.40 I (von I)

### Herstellungsort:

Rom

### Erwerbsinformation:

1966

Erworben 1966

## Objektreferenz

Teil von Jean Claude Richard de Saint-Non (1727 - 1791), Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen, Herstellung der Druckplatte: 1770-1775

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---

- ✘ ↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer nach Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Zeichner nach Raffaello Sanzio (\*Rubino 1483 - † Rom 1520), Maler nach Francesco Albani (\*Bologna 1578 - † Bologna 1660), Maler nach Annibale Carracci (\*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler *Mythologische Szenen, aus: "Sammlung von Fragmenten künstlerischer Themen", 1771*
- 

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**