



↗ **François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer**
Bildnis eines Mannes, 1640

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 52 x 34 mm Blatt: 53 x 36 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 8741 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/99171 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer
Bildnis eines Mannes, 1640

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer |
| Werk | <p>Titel Bildnis eines Mannes</p> <p>Entstehungsdatum 1640</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 52 x 34 mm Blatt: 53 x 36 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: FC. unten rechts neben dem Blatt von fremder Hand mit Tinte in Schwarz bezeichnet: 8741 [Inventarnummer] Mitte links auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift signiert und datiert: Francois Collignon 1640 unten auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [...] ?</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc II unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer
Bildnis eines Mannes, 1640



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**