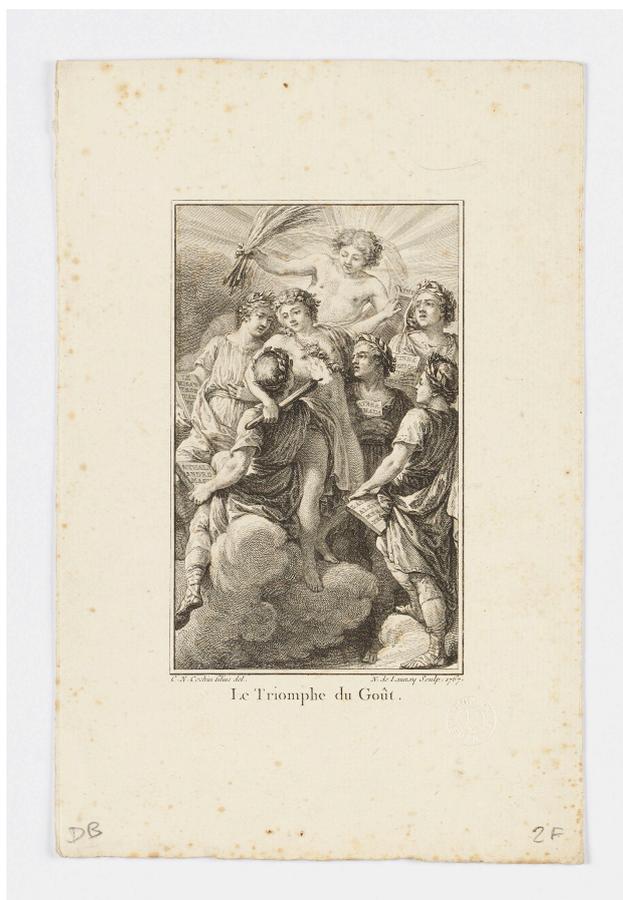


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas Delaunay (\*Paris 1739 - † Paris 1792), Stecher nach Charles Nicolas Cochin (Fils) (\*Paris 1715 - † Paris 1790), Zeichner  
*Le Triomphe du Goût*, 1767

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 221 x 145 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1972/259
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/99168</a>

---



↗ Nicolas Delaunay (\*Paris 1739 - † Paris 1792), Stecher  
nach Charles Nicolas Cochin (Fils) (\*Paris 1715 - † Paris 1790), Zeichner  
*Le Triomphe du Goût*, 1767

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas Delaunay (*Paris 1739 - † Paris 1792), Stecher nach Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le Triomphe du Goût <b>Entstehungsdatum</b> 1767
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 221 x 145 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> im Bild verteilt bezeichnet: [Bezeichnungen auf Büchern] links unterhalb der Darstellung bezeichnet: C. N. Cochin filius del. rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: N. de Launay Sculp. 1767. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Triomphe du Goût. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: DB unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2F verso oben links von fremder Hand mit Tinte in Braun bezeichnet: [...] verso oben rechts von fremder Hand mit Tinte in Braun bezeichnet: 149. verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 72/259 [Inventarnummer] verso unten rechts von fremder Hand mit Tinte in Braun bezeichnet: [...] au 5. <b>Stempel:</b> unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle XII.479.53 I (von I) • Le Blanc II.503.38 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1972 Erworben 1972
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Delaunay (\*Paris 1739 - † Paris 1792), Stecher  
nach Charles Nicolas Cochin (Fils) (\*Paris 1715 - † Paris 1790), Zeichner  
*Le Triomphe du Goût*, 1767

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**