

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - † unbekannt  
1611), Stecher Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602),  
Inventor

*Henricus Bulingerus Heluetius Theologus, aus: Jean-Jaques Boissard,  
"Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione  
praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599, 1543-1597*

|                |                                   |
|----------------|-----------------------------------|
| Abmessungen    | Blatt: 141 x 105 mm (beschnitten) |
| Raum           | nicht ausgestellt                 |
| Inventarnummer | 1914/194                          |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - †  
unbekannt 1611), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor  
*Henricus Bulingerus Heluetius Theologus, aus: Jean-Jaques Boissard,  
"Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione  
praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599 ,  
1543-1597*

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/99152](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/99152)

## Werkinformationen

**Künstler** Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor

**Werk** **Titel**  
Henricus Bulingerus Heluetius Theologus, aus: Jean-Jaques Boissard, "Icones  
quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione praestantium ad vivum effictae",  
Frankfurt am Main 1597–1599  
**Entstehungsdatum**  
1543-1597  
**Veröffentlichungsdatum**  
1597-1599

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - †  
unbekannt 1611), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor  
*Henricus Bulingerus Helvetius Theologus, aus: Jean-Jaques Boissard,  
"Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione  
praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599 ,  
1543-1597*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 141 x 105 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben im ovalen Rahmen betitelt: HENRICUS BULINGERUS Helvetius Theologus

oben links innerhalb der Darstellung monogrammiert: RB

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Nasc. Bremogarti,

An. 1504,

Ob. Tiguris

An. 1574, 17. Sept.

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Vixisti bene, fecisti bene dij bene  
faxint,

Et bene de sactis nunc quoq vita tibi est 24

verso bezeichnet: 14/194 [Inventarnummer]

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I.413.35 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1836

Erworben 1836, 1914 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Theodor de Bry (1528 - 27.3.1598), Jean-Jaques Boissard, "Icones quinquaginta  
virorum illustrium doctrina & eruditione praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am  
Main 1597–1599, Herstellung der Druckplatte: vor 1597

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - †  
unbekannt 1611), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor  
*Henricus Bulingerus Heluetius Theologus, aus: Jean-Jaques Boissard,  
"Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione  
praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599 ,  
1543-1597*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**