

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - † unbekannt  
1611), Stecher Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602),  
Inventor

*Ludovicus Lavaterus Tigurinus, Theol., aus: Jean-Jaques Boissard, "Icones  
quingenta virorum illustrium doctrina & eruditione praestantium ad  
vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599, 1543-1597*

Abmessungen	Blatt: 141 x 106 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1914/203

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - †  
unbekannt 1611), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor  
*Ludovicus Lavaterus Tigurinus, Theol., aus: Jean-Jaques Boissard,  
"Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione  
praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599 ,  
1543-1597*

## Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/99138](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/99138)

## Werkinformationen

### Künstler

Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor

### Werk

#### Titel

Ludovicus Lavaterus Tigurinus, Theol., aus: Jean-Jaques Boissard, "Icones quinquaginta  
virorum illustrium doctrina & eruditione praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am  
Main 1597–1599

#### Entstehungsdatum

1543-1597

#### Veröffentlichungsdatum

1597-1599

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - †  
unbekannt 1611), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor  
*Ludovicus Lavaterus Tigurinus, Theol., aus: Jean-Jaques Boissard,  
"Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione  
praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599 ,  
1543-1597*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 141 x 106 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben im ovalen Rahmen betitelt: LUDOVICUS LAVATERVS TIGURINUS Theol.

oben links innerhalb der Darstellung monogrammiert: RB

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Nasc.

Ao.

Obijt Tiguri.

Ao. 1586.

unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: Qui virtute lavas alios & flumine verbi,

Ipse equidem toto pectore Candor eris. S 2

verso bezeichnet: 14/203 [Inventarnummer]

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I.414.106 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1836

Erworben 1836, 1914 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Theodor de Bry (1528 - 27.3.1598), Jean-Jaques Boissard, "Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599, Herstellung der Druckplatte: vor 1597

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Verleger  
alternative Zuschreibung Robert Boissard (\*Valence 1565 - †  
unbekannt 1611), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor  
*Ludovicus Lavaterus Tigurinus, Theol., aus: Jean-Jaques Boissard,  
"Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione  
praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599 ,  
1543-1597*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**