

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Esme de Boulonois (\*1630 - † 1682), Stecher nach Niccolò della Casa (\*1501 - † 1600), Inventor  
*Baccio Bandinelli, aus: Isaac Bullart, "Académie des sciences et des arts contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres", Band I, Paris 1682, 1645-1682*

Abmessungen	Blatt: 175 x 130 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	21970
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/99130">DE-MUS-027614/object/99130</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Esme de Boulonois (\*1630 - † 1682), Stecher  
nach Niccolò della Casa (\*1501 - † 1600), Inventor  
*Baccio Bandinel, aus: Isaac Bullart, "Académie des sciences et des  
arts contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres",  
Band I, Paris 1682, 1645-1682*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Esme de Boulonois (*1630 - † 1682), Stecher nach Niccolò della Casa (*1501 - † 1600), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Baccio Bandinel, aus: Isaac Bullart, "Académie des sciences et des arts contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres", Band I, Paris 1682 <b>Entstehungsdatum</b> 1645-1682 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1682
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 175 x 130 mm (beschnitten) <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Baccio Bandinel S. Flo unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: an[...] laceri R unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: ·ND· LACASA links unterhalb der Darstellung signiert: E. de Boulonois fecit Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: BACCIO BANDINEL. unten rechts unterhalb der Darstellung auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 21970 [Inventarnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc I.492.15 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Nicolas de Larmessin II (1645 - 18.12.1725)/ Esme de Boulonois (um 1630 - um 1682)/ Louis Billaine (1681), Isaac Bullart, "Académie des sciences et des arts contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres", Paris 1682, Herstellung der Druckplatte: 1647-1682

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Esme de Boulonois (\*1630 - † 1682), Stecher  
nach Niccolò della Casa (\*1501 - † 1600), Inventor  
*Baccio Bandinel*, aus: *Isaac Bullart*, "Académie des sciences et des  
arts contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres",  
Band I, Paris 1682, 1645-1682

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**