

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher Pierre Daret (*1605 - † 1678), Verleger
Henry de Gondy, Cardinal de Raiz, vor 1652

Abmessungen	Blatt: 182 x 133 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22036
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/99125

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher
Pierre Daret (*1605 - † 1678), Verleger
Henry de Gondy, Cardinal de Raiz, vor 1652

Werkinformationen

Künstler	Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher Pierre Daret (*1605 - † 1678), Verleger
Werk	Titel Henry de Gondy, Cardinal de Raiz Entstehungsdatum vor 1652 Veröffentlichungsdatum 1652
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 182 x 133 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: HENRY DE GONDY CARDINAL DE RAIZ, unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Euesque de [...] de Gondy. Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)
Objektreferenz	
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher
Pierre Daret (*1605 - † 1678), Verleger
Henry de Gondy, Cardinal de Raiz, vor 1652



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**