

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Radierer nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler Michel Odieuvre (*1687 - † 1756), Verleger

Pierre Paul Rubens, 1710-1756

Abmessungen	Platte: 153 x 118 mm Blatt: 155 x 119 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22067
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/99123

Werkinformationen

Künstler	Anonym, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Radierer nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler Michel Odieuvre (*1687 - † 1756), Verleger
Werk	Titel Pierre Paul Rubens Entstehungsdatum 1710-1756

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Anonym, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Radierer
nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler
Michel Odieuvre (*1687 - † 1756), Verleger
Pierre Paul Rubens, 1710-1756

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 153 x 118 mm

Blatt: 155 x 119 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paris chez Odieuvre C.P.R.

unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: PIERRE PAUL RUBENS.

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Peintre, Né à Cologne en 1577. Mort à Anvers en 1640

Werkverzeichnisse:

- Schneevoozt.158.23 Kopie

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0


Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

-  Anonym, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Radierer
nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler
Michel Odièvre (*1687 - † 1756), Verleger
Pierre Paul Rubens, 1710-1756
-