

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Louis Rouillet (*1645 - † 1699), Stecher nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Inventor
Heilige Familie mit heiliger Claire, 1660-1699

Abmessungen	Blatt: 191 x 130 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/2893
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/99122

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Louis Rouillet (*1645 - † 1699), Stecher
nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Inventor
Heilige Familie mit heiliger Claire, 1660-1699

Werkinformationen

Künstler	Jean-Louis Rouillet (*1645 - † 1699), Stecher nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Inventor
Werk	Titel Heilige Familie mit heiliger Claire Entstehungsdatum 1660-1699
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 191 x 130 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ani. Carrache. In. rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Io. Lud. Rouillet. sculp. Rome. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: VIRGO PARENS SPONSVM STRINGIT CVM VIRGINE SPONSA, CORPORA COMPLEXVS, PECTORA IVNGIT AMOR . unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cum Licentia Superiorum. et priuil. Regis. Christ. Stempel: verso unten rechts: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.371.7 I (von I) Herstellungsort: Rom Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Louis Roullet (*1645 - † 1699), Stecher
nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Inventor
Heilige Familie mit heiliger Claire, 1660-1699

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**