

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre-Adrien Pâris (\*Besançon 1745 - † 1819), Radierer Jean-Pierre Mariette (\*Paris 1694 - † 1774), Verleger  
*Kanzel, 1760-1774*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: ca. 221 x 148 mm (beschädigt oben links) Blatt: 228 x 150 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1956/369
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/99109">DE-MUS-027614/object/99109</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Adrien Pâris (\*Besançon 1745 - † 1819), Radierer  
Jean-Pierre Mariette (\*Paris 1694 - † 1774), Verleger  
*Kanzel*, 1760-1774

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pierre-Adrien Pâris (*Besançon 1745 - † 1819), Radierer Jean-Pierre Mariette (*Paris 1694 - † 1774), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Kanzel <b>Entstehungsdatum</b> 1760-1774
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: ca. 221 x 148 mm (beschädigt oben links) Blatt: 228 x 150 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris chez P. Mariette rue S. Jacques a lesperance rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 4 <b>Stempel:</b> verso unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1956 Erworben 1956
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Pierre-Adrien Pâris (\*Besançon 1745 - † 1819), Radierer  
Jean-Pierre Mariette (\*Paris 1694 - † 1774), Verleger  
*Kanzel*, 1760-1774

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**