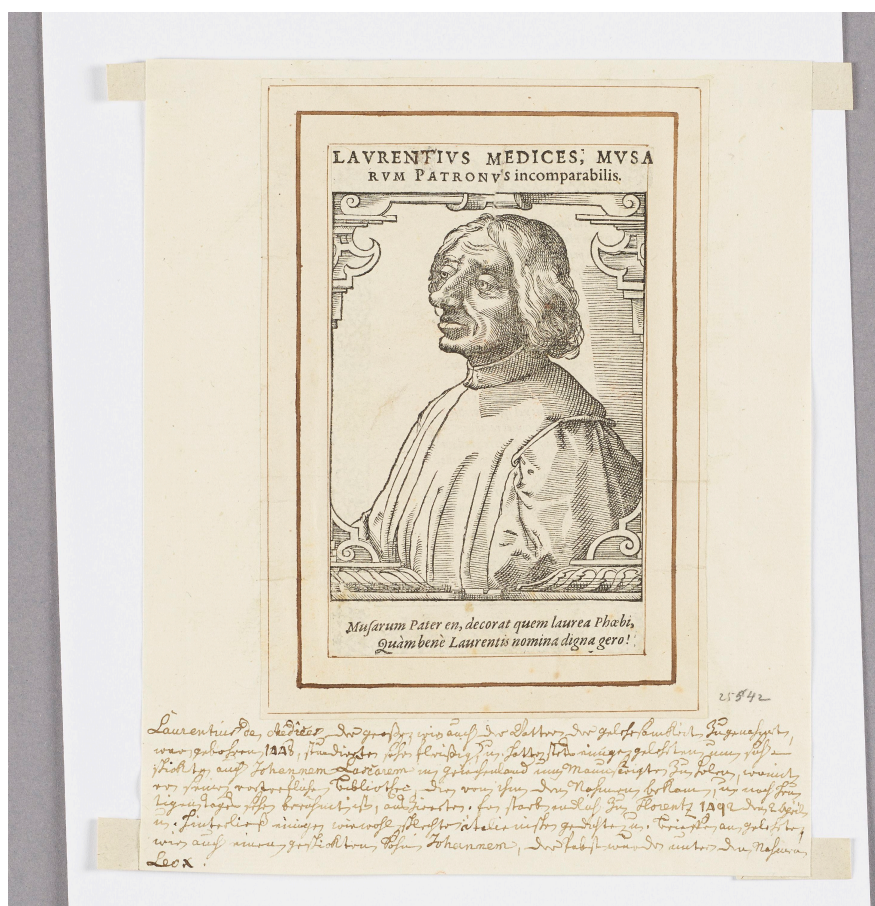


KUNST HALLE BREMEN



↗ Francesco Marcolini (*Forlì 1500 - † Verona 1559), Formschneider
Laurentius Medices, aus: Nikolaus Reusner, "Icones sive imagines viuae literis Cl. Virorum, Italiae, Graeciae, Germaniae, Galliae, Angliae, Vngariae", Basel 1589, S. 104, 1515-1559

Abmessungen	Darstellung: 107 x 82 mm Blatt: 133 x 83 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25542
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/99105

KUNST HALLE BREMEN



↗ Francesco Marcolini (*Forlì 1500 - † Verona 1559), Formschneider
Laurentius Medices, aus: Nikolaus Reusner, "Icones sive imagines viuæ literis Cl. Virorum, Italiae, Graeciae, Germaniae, Galliae, Angliae, Vngariae", Basel 1589, S. 104, 1515-1559

Werkinformationen

Künstler	Francesco Marcolini (*Forlì 1500 - † Verona 1559), Formschneider
Werk	<p>Titel Laurentius Medices, aus: Nikolaus Reusner, "Icones sive imagines viuæ literis Cl. Virorum, Italiae, Graeciae, Germaniae, Galliae, Angliae, Vngariae", Basel 1589, S. 104</p> <p>Entstehungsdatum 1515-1559</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1589</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 107 x 82 mm Blatt: 133 x 83 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung betitelt: LAVRENTIVS MEDICES; MVSA RVM PATRONVS incomparabilis. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Musarum Pater en, decorat quem laurea Phœbi, Quàm benè Laurentis nomina digna gero! unten rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 25542 [Inventarnummer] unten unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Braun bezeichnet: Laurentius de Medices [...] Leox.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passavant VI unbeschrieben • Le Blanc II unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>

Objektreferenz

KUNST HALLE BREMEN



↗ Francesco Marcolini (*Forlì 1500 - † Verona 1559), Formschneider
Laurentius Medices, aus: Nikolaus Reusner, "Icones sive imagines
viuae literis Cl. Virorum, Italiae, Graeciae, Germaniae, Galliae,
Angliae, Vngariae", Basel 1589, S. 104, 1515-1559

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**