

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Zeichner
Bauernhaus, 1817-1880

Abmessungen	Blatt: 153 x 217 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1970/198
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9901

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Zeichner
Bauernhaus, 1817-1880

Künstler	Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Zeichner
Werk	Titel Bauernhaus Entstehungsdatum 1817-1880
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 153 x 217 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1970 Erworben 1970
Provenienz	max. 8.5.1970 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel " in der Zeit vom 8.-15.5.1970" 21.5.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 663/70 v. 21.5.1970, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1970
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Zeichner
Bauernhaus, 1817-1880



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**