

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ **Clement-Auguste Andrieux** (\*Paris 1829 - † Samois-sur-Seine 1880),  
Zeichner  
*Wechselseitige Unterrichtung*, 1848

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 138 x 144 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1970/318
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65462-p0098-9">DE-MUS-027614/object/9889</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Clement-Auguste Andrieux (\*Paris 1829 - † Samoï-sur-Seine 1880),  
Zeichner  
*Wechselseitige Unterrichtung*, 1848

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Clement-Auguste Andrieux (*Paris 1829 - † Samoï-sur-Seine 1880), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Wechselseitige Unterrichtung <b>Entstehungsdatum</b> 1848
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 138 x 144 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, laviert <b>Bezeichnungen:</b> unten links mit Feder in Braun signiert und datiert: Andrieux 48. <b>Stempel:</b> unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1970 Erworben 1970
<b>Provenienz</b>	mind. 1.9.1970 Paul Prouté et ses Fils erworben aus unbekanntem Vorbesitz 17.9.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Paul Prouté S. A. , Archivalie: Rechn. Nr. 1100/70 v. 1.9.1970, Herausgeber: Paul Prouté S. A. ; Paris, 1970
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Clement-Auguste Andrieux (\*Paris 1829 - † Samoï-sur-Seine 1880),  
Zeichner  
*Wechselseitige Unterrichtung*, 1848

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**