



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Zeichner
Stadtansicht, 1874-1923

Abmessungen	Blatt: 103 x 162 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1972/325
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9886

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Zeichner
Stadtansicht, 1874-1923

Künstler	Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Zeichner
Werk	<p>Titel Stadtansicht</p> <p>Entstehungsdatum 1874-1923</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 103 x 162 mm</p> <p>Werktyp: Zeichnung</p> <p>Technik: Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: oben verteilt über die Darstellung mit Bleistift bezeichnet: [Farbangaben] unten Mitte mit Bleistift bezeichnet: Tout le plan de l'ombre giboulées de fevrier unten rechts mit Bleistift signiert: Steinlen</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1972 Erworben 1972</p>
Provenienz	<p>mind. 8.9.1972 M. Gosselin. Estampes et dessins anciens et modernes (Offizin) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>8.9.1972 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung Gosselin</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Zeichner
Stadtansicht, 1874-1923



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**