



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
möglicherweise von Meister der Seitenstettener Schmerzensmutter,  
Zeichner

*Studie einer stehenden weiblichen Figur nach links, rechts daneben  
Rückenfigur eines bärtigen Mannes in weitem Mantel , 1515-1540*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 224 x 157 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1963/223 recto
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/9874">DE-MUS-027614/object/9874</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
möglicherweise von Meister der Seitenstettener Schmerzensmutter, Zeichner

*Studie einer stehenden weiblichen Figur nach links, rechts daneben Rückenfigur eines bärtigen Mannes in weitem Mantel, 1515-1540*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner möglicherweise von Meister der Seitenstettener Schmerzensmutter, Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Studie einer stehenden weiblichen Figur nach links, rechts daneben Rückenfigur eines bärtigen Mannes in weitem Mantel <b>Entstehungsdatum</b> 1515-1540
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 224 x 157 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, Pinsel in Grau, Feder in Schwarz und Abreibungen von Rötel <b>Bezeichnungen:</b> verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 63/223 [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Herstellungsort:</b> Donau-Gebiet <b>Erwerbsinformation:</b> 1962 Erworben 1962
<b>Objektreferenz</b>	recto von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner / möglicherweise von Meister der Seitenstettener Schmerzensmutter, Zeichner, Kopf eines bärtigen Mannes und männliches Portrait nach links
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
möglicherweise von Meister der Seitenstettener Schmerzensmutter,  
Zeichner

*Studie einer stehenden weiblichen Figur nach links, rechts daneben  
Rückenfigur eines bärtigen Mannes in weitem Mantel, 1515-1540*

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**