

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe Louis Parizeau (*1740 - † 1801), Radierer Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
Mann in einem Gewand, an eine Wand angelehnt und Frau in einem langen Gewand auf einem Sockel, Blatt 7 der Folge "Premier Recueill de Figures Drapées", 1762

Abmessungen	Platte: 154 x 100 mm Blatt: 232 x 153 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4105
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98663

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe Louis Parizeau (*1740 - † 1801), Radierer
 Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
*Mann in einem Gewand, an eine Wand angelehnt und Frau in einem
 langen Gewand auf einem Sockel, Blatt 7 der Folge "Premier Recueill
 de Figures Drapées" , 1762*

Werkinformationen

Künstler	Philippe Louis Parizeau (*1740 - † 1801), Radierer Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
Werk	Titel Mann in einem Gewand, an eine Wand angelehnt und Frau in einem langen Gewand auf einem Sockel, Blatt 7 der Folge "Premier Recueill de Figures Drapées" Entstehungsdatum 1762
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 154 x 100 mm Blatt: 232 x 153 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 7 links unterhalb der Darstellung signiert: Ph. Parizeau inv. fe unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4105 [Inventarnummer] Stempel: verso Mitte: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe Louis Parizeau (*1740 - † 1801), Radierer
 Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
*Mann in einem Gewand, an eine Wand angelehnt und Frau in einem
 langen Gewand auf einem Sockel, Blatt 7 der Folge "Premier Recueill
 de Figures Drapées" , 1762*

Objektreferenz

Teil von Philippe Louis Parizeau (1740 - 1801)/ Pierre-François Basan (23.10.1723 - 12.2.1797), Premier Recueill de Figures Drapées/ Erste Sammlung drapierter Figuren, Herstellung der Druckplatte: 1762
 weiterer Abzug 1903/4117, Philippe Louis Parizeau (1740 - 1801)/ Pierre-François Basan (23.10.1723 - 12.2.1797), Mann in einem Gewand, an eine Wand angelehnt und Frau in einem langen Gewand auf einem Sockel, Blatt 7 der Folge "Premier Recueill de Figures Drapées", Herstellung der Druckplatte: 1762

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik