

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Umkreis von Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604)
Begegnung zwischen Herrscher und Mönch, zweite Hälfte 16.
Jahrhundert/erste Hälfte 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 229 x 172 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/294 recto
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9865

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Umkreis von Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604)
Begegnung zwischen Herrscher und Mönch, zweite Hälfte 16.
Jahrhundert/erste Hälfte 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner Umkreis von Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604)
Werk	Titel Begegnung zwischen Herrscher und Mönch Entstehungsdatum zweite Hälfte 16. Jahrhundert/erste Hälfte 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 229 x 172 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel hellgrau und braun laviert, über Spuren einer Vorzeichnung mit schwarzer Kreide Bezeichnungen: verso unten rechts mit Graphit bezeichnet: 85 Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959
Objektreferenz	recto von 1959/294 verso, Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Umkreis von: Marten de Vos (1532 - 14.4.1603 oder 1604), Beweinung, Herstellung: zweite Hälfte 16. Jahrhundert/erste Hälfte 17. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
 Umkreis von Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604)
Begegnung zwischen Herrscher und Mönch, zweite Hälfte 16.
 Jahrhundert/erste Hälfte 17. Jahrhundert



**Restaurierung
 Niederländischer
 Zeichnungen des 15.-18.
 Jahrhunderts**



**Die Sammlung Hieronymus
 Klugkist – Der Grundpfeiler
 des Bremer
 Kupferstichkabinetts**