

KUNST HALLE BREMEN



➤ Simon Thomassin (*Paris 1654 - † Paris 1733), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Louis François Duc de Boufflers Maréchal de France, 1701

Abmessungen	Darstellung: 182 x 141 mm Blatt: 185 x 142 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22045
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98628

KUNST HALLE BREMEN



↗ Simon Thomassin (*Paris 1654 - † Paris 1733), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Louis François Duc de Boufflers Maréchal de France, 1701

Werkinformationen

Künstler	Simon Thomassin (*Paris 1654 - † Paris 1733), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Werk	Titel Louis François Duc de Boufflers Maréchal de France Entstehungsdatum 1701
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 182 x 141 mm Blatt: 185 x 142 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen betitelt: LOUIS FRANÇOIS DUC DE BOUFFLERS MARÉCHAL DE FRANCE . unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Hiacinthe Rigault Pinxit. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: S. Thomassin Sculptor Regius 1701. Werkverzeichnisse: • Le Blanc IV.34.6 I (von I) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1902)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Simon Thomassin (*Paris 1654 - † Paris 1733), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Louis François Duc de Boufflers Maréchal de France, 1701



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**