

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Nicolas de Larmessin II (*1645 - † 1725), Stecher
Orlando de Lassus, 1660-1725

Abmessungen	Darstellung: 182 x 135 mm Blatt: 182 x 135 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	21982
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98607

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Nicolas de Larmessin II (*1645 - † 1725),
Stecher
Orlando de Lassus, 1660-1725

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Nicolas de Larmessin II (*1645 - † 1725), Stecher
Werk	<p>Titel Orlando de Lassus</p> <p>Entstehungsdatum 1660-1725</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 182 x 135 mm Blatt: 182 x 135 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: ORLANDO DE LASSVS unten links innerhalb der Darstellung signiert: N.L'armessin, Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung auf dem Träger von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: [...] 1594 [...].</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • IFF 18e siècle XII unbeschrieben <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1902)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Nicolas de Larmessin II (*1645 - † 1725),
Stecher
Orlando de Lassus, 1660-1725



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**