

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Nicolas de Larmessin II (\*1645 - † 1725), Stecher  
*Orlando de Lassus*, 1660-1725

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 182 x 135 mm Blatt: 182 x 135 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	21982
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/98607">DE-MUS-027614/object/98607</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Nicolas de Larmessin II (\*1645 - † 1725),  
Stecher  
*Orlando de Lassus*, 1660-1725

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	möglicherweise von Nicolas de Larmessin II (*1645 - † 1725), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Orlando de Lassus</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1660-1725</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 182 x 135 mm Blatt: 182 x 135 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: ORLANDO DE LASSVS unten links innerhalb der Darstellung signiert: N.L'armessin, Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung auf dem Träger von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: [...] 1594 [...].</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• IFF 18e siècle XII unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ möglicherweise von Nicolas de Larmessin II (\*1645 - † 1725),  
Stecher  
*Orlando de Lassus*, 1660-1725

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**