

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Marine-Sammlung, 1827

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/98579](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/98579)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880),
Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Marine-Sammlung, 1827

Werkinformationen

Künstler	Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Marine-Sammlung Entstehungsdatum 1827
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.261.1 • IFF après 1800 IX.443.8
Objektreferenz	Beinhaltet 1964/296, Théodore Gudin (8.8.1802 - 12.4.1880)/ François le Villain (1801 - 1900), Dünenlandschaft mit Mühle, aus: "Marine-Sammlung", Herstellung der Druckplatte: 1827
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880),
Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Marine-Sammlung, 1827



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**