

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher  
*Putti in einer Bibliothek, Frontispiz aus: Henrikus Adrianus van der Marck,  
"Bibliotheca Marckiana", Den Haag 1712, 1712*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 159 x 101 mm Blatt: 212 x 131 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/3100
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0010-9">DE-MUS-027614/object/98516</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher  
Putti in einer Bibliothek, Frontispiz aus: Henricus Adrianus van der Marck, "Bibliotheca Marckiana", Den Haag 1712, 1712

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Putti in einer Bibliothek, Frontispiz aus: Henricus Adrianus van der Marck, "Bibliotheca Marckiana", Den Haag 1712</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1712</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1712</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 159 x 101 mm Blatt: 212 x 131 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich, Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: B·Picart j n · 1712 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/3100 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> verso unten: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso unten: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher  
*Putti in einer Bibliothek, Frontispiz aus: Henrikus Adrianus van der  
Marck, "Bibliotheca Marckiana", Den Haag 1712, 1712*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**