

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas Perrey (*Salins-les-Bains 1596 - † Neapel 1661), Stecher *Johannes Baptista Marinus*, 1625

Abmessungen	Blatt: 173 x 112 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	21964
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98513

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Perrey (*Salins-les-Bains 1596 - † Neapel 1661), Stecher
Johannes Baptista Marinus, 1625

Künstler	Nicolas Perrey (*Salins-les-Bains 1596 - † Neapel 1661), Stecher
Werk	<p>Titel Johannes Baptista Marinus</p> <p>Entstehungsdatum 1625</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 173 x 112 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt: NOTA DELLI LIBRI STAMPATI links oberhalb der Darstellung bezeichnet: Lira Galleria Fior di Pindo· Sam= pogna rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: Epitalamii- Dicerie sacre- Ado ne. Pane= girici Mitte innerhalb des ovalen Rahmens bezeichnet: IOANNE ["NE" ligiert]S BAPTA. MARINVS NE ["NE" ligiert]AP. EQVES S·S· MAVRITII ET LAZARI, AC LIIRICÆ POESIS ETRVSCÆ PRINCEPS obiit Neapoli 26·Martij i625· Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Ætatis suæ ann· s6 · links und rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Oritur non Moritur· unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 21964 [Inventarnummer] unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: ALL [...] D. D. D. unten Mitte unterhalb der Darstellung "NP" ligiert signiert: NPerrey f.</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Perrey (*Salins-les-Bains 1596 - † Neapel 1661), Stecher
Johannes Baptista Marinus, 1625

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**