

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871),
Drucker
Près Houlgate (Calvados), aus: "Beschäftigung mit Kupfer", 1869

Abmessungen	Platte: 117 x 157 mm Blatt: 163 x 194 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1913/282
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98507

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Près Houlgate (Calvados), aus: "Beschäftigung mit Kupfer", 1869

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Près Houlgate (Calvados), aus: "Beschäftigung mit Kupfer" Entstehungsdatum 1869
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 117 x 157 mm Blatt: 163 x 194 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung betitelt: Près Houlgate (Calvados) unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Lalanne links unterhalb der Darstellung signiert: Maxime Lalanne sc. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Près Houlgate (Calvados) rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cadart et Luce edit. Imp. Paris verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 282 [Inventarnummer] Stempel: verso oben Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.20.66 I (von I) • IFF après 1800 XII.274.21 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Maxime Lalanne (1827 - 1886)/ Cadart & Luce (1867 - 1871), Beschäftigung mit Kupfer, Herstellung der Druckplatte: 1869 weiterer Abzug 1913/281, Maxime Lalanne (1827 - 1886), Près Houlgate (Calvados), aus: "Beschäftigung mit Kupfer"/ In der Nähe von Houlgate (Calvados), Herstellung der Druckplatte: 1869

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Près Houlgate (Calvados), aus: "Beschäftigung mit Kupfer", 1869

Ikonografie

- Küste 25H13
- Kliff oder Klippe 25H1314

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik