

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ **Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer**
Landschaft mit Mann bei Abenddämmerung, 1866

Abmessungen	Platte: 90 x 140 mm Blatt: 129 x 171 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1913/264
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98504

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Landschaft mit Mann bei Abenddämmerung, 1866

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Werk	<p>Titel Landschaft mit Mann bei Abenddämmerung</p> <p>Entstehungsdatum 1866</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 90 x 140 mm Blatt: 129 x 171 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Lalanne links unterhalb der Darstellung mit gedruckt signiert: Maxime Lalanne inv. & sc. verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B35 [Werkverzeichnis-Nummer] verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 264 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 XII.274.15 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.19.35 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Landschaft mit Mann bei Abenddämmerung, 1866



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**