

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas Pérignon (*1726 - † 1782), Radierer
Landschaft mit Landhäusern, 1741-1782

Abmessungen	Blatt: 111 x 167 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2283
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98501

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Pérignon (*1726 - † 1782), Radierer
Landschaft mit Landhäusern, 1741-1782

Künstler	Nicolas Pérignon (*1726 - † 1782), Radierer
Werk	<p>Titel Landschaft mit Landhäusern</p> <p>Entstehungsdatum 1741-1782</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 111 x 167 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung signiert: N·Perignon.fecit</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Baudicour II unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Ikografie	↗ Bauernhof oder abgelegenes Haus in einer Landschaft (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 2513(+1)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Pérignon (*1726 - † 1782), Radierer
Landschaft mit Landhäusern, 1741-1782



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**