



↗ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph  
*Kamele, Skizzen, 1838*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 67 x 105 mm Blatt: 104 x 135 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/777
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/98420">DE-MUS-027614/object/98420</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph  
*Kamele, Skizzen*, 1838

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Kamele, Skizzen</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1838</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 67 x 105 mm Blatt: 104 x 135 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Tinte in Braun bezeichnet: Decamps unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: D C</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 VI.84.29 I (von I)</li> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.151.18 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Ikografie</b>	<p>↗ Huftiere: Kamel 25F24(CAMEL)</p> <p>↗ Reisender unterwegs 46C513</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph  
*Kamele, Skizzen*, 1838



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**