



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Ufer der Themse, 1869

Abmessungen	Platte: 99 x 135 mm Blatt: 152 x 180 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1913/339 a
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98409

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Ufer der Themse, 1869

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Werk	<p>Titel Ufer der Themse</p> <p>Entstehungsdatum 1869</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 99 x 135 mm Blatt: 152 x 180 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: verso oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 13/339 [Inventarnummer] verso oben links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B 56 [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.20.56 I (von I) • IFF après 1800 XII.275.23 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
Ikografie	↗ Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H2(+1)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Ufer der Themse, 1869



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**