



➤ **Baron Charles Edouard de Crespy le Prince (\*1784 - † 1851), Lithograph  
*Bildnis Madame de Bawr*, 1820**

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 179 x 133 mm Blatt: 225 x 167 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/792
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0077-9">DE-MUS-027614/object/98407</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Baron Charles Edouard de Crespy le Prince (\*1784 - † 1851),  
Lithograph  
*Bildnis Madame de Bawr*, 1820

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Baron Charles Edouard de Crespy le Prince (*1784 - † 1851), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bildnis Madame de Bawr</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1820</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 179 x 133 mm Blatt: 225 x 167 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Mme de Bawr verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Crèspy le Prince... verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift signiert und datiert: (C.L.P 1820) verso unten am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) bezeichnet: [...] ?</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.80 (ohne Nummer) I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Baron Charles Edouard de Crespy le Prince (\*1784 - † 1851),  
Lithograph  
*Bildnis Madame de Bawr*, 1820

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**