

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Postpferde*, um 1823

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 114 x 146 mm Blatt: 146 x 184 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3937
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0077-9">DE-MUS-027614/object/98404</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Postpferde*, um 1823

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Postpferde</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1823</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 114 x 146 mm Blatt: 146 x 184 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: H Vernet</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben</p> <p><b>Erwerb sinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ Pferd 46C13141</p> <p>↗ Briefträger, Postbote 46E211</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Postpferde*, um 1823

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**