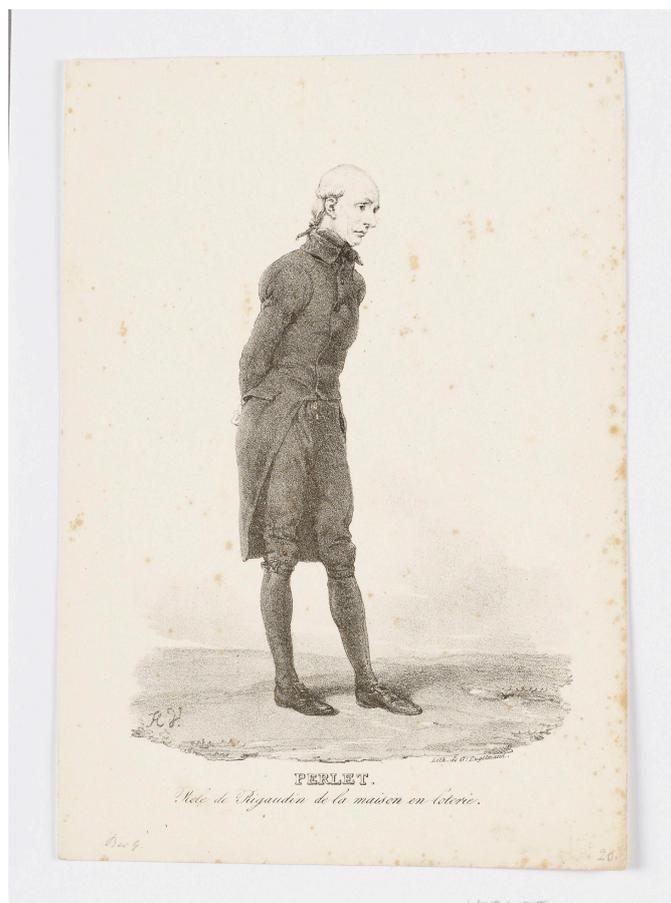


KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Perlet*, 1804-1863

Abmessungen	Darstellung: 186 x 138 mm Blatt: 249 x 175 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3934
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98400

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Perlet, 1804-1863

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Perlet Entstehungsdatum 1804-1863
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 186 x 138 mm Blatt: 249 x 175 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: H V. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G: Engelmann. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PERLET. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Role de Rigaudin de la maison en loterie. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 9. [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 20. verso bezeichnet: Cette lithographie a été pub. par le general Le miroir. la "chaison en loterie" par ch.ch. Radex x Picard Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.214.9 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ hinter den Rücken gelegter Arm - AA - beide Arme oder Hände 31AA25171 ↗ erwachsener Mann 31D14
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Perlet, 1804-1863

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**