

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Camille Joseph Étienne Roqueplan (\*Mallemort 1803 - † Paris 1855),  
Lithograph  
*Vignette mit einer jungen Frau, auf einem Hügel sitzend, 1830*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 67 x 120 mm Blatt: 194 x 250 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3926
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-8">DE-MUS-027614/object/98390</a>

---



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (\*Mallemort 1803 - † Paris 1855),  
Lithograph  
*Vignette mit einer jungen Frau, auf einem Hügel sitzend*, 1830

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Vignette mit einer jungen Frau, auf einem Hügel sitzend</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1830</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 67 x 120 mm Blatt: 194 x 250 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Cille ["lle" hochgestellt] Roqueplan. 1830 verso bezeichnet: L'humble foitele mon père. - [...] Paroles de Bétourné. - Musique de Labasse. n'est pag doubles</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (\*Mallemort 1803 - † Paris 1855),  
Lithograph  
*Vignette mit einer jungen Frau, auf einem Hügel sitzend*, 1830



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**