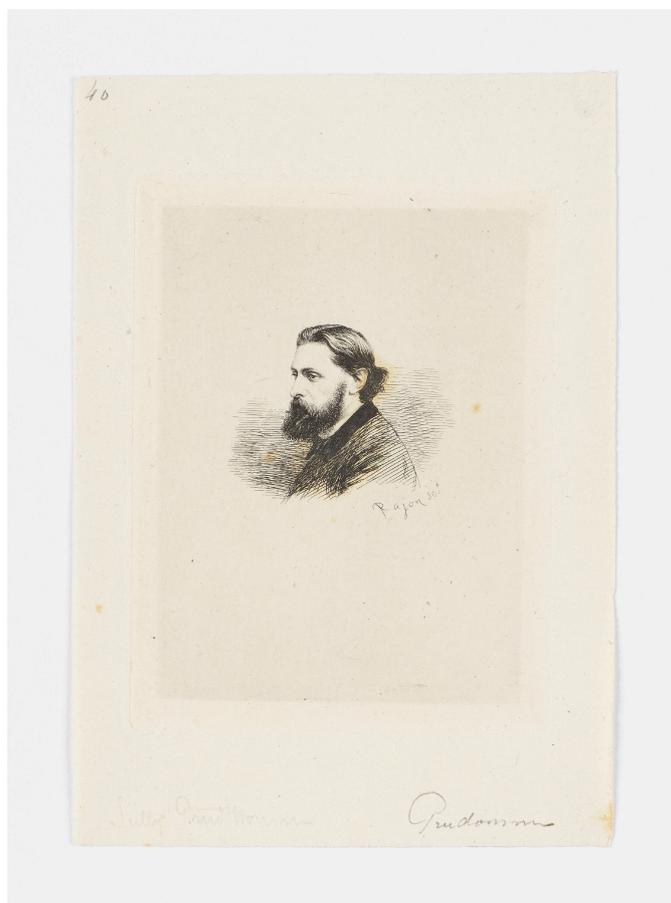


KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
Bildnis Sully Prudhomme, 1869-1888

Abmessungen	Platte: 120 x 89 mm Blatt: 165 x 114 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3907
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98370

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
Bildnis Sully Prudhomme, 1869-1888

Werkinformationen

Künstler	Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
Werk	<p>Titel Bildnis Sully Prudhomme</p> <p>Entstehungsdatum 1869-1888</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 120 x 89 mm Blatt: 165 x 114 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 40 rechts unterhalb der Darstellung signiert: Rajon sc.t ["t" hochgestellt] unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Sully Prudhomme unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Prudhomme verso bezeichnet: 1.50</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.163.144 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Ikografie	<p>↗ Schriftstellerporträt 48C93</p> <p>↗ historische Person (PRUDHOMME, Sully) - Porträt einer historischen Person (PRUDHOMME, Sully) (PRUDHOMME, Sully) (+ halbfiguriges Porträt) 61B2(PRUDHOMME, Sully)11(+53)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
Bildnis Sully Prudhomme, 1869-1888



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**