



➤ Karl Daubigny (*Paris 1846 - † Auvers-sur-Oise 1886), Radierer
Umgegend von de Honfleur, 1879

Abmessungen	Platte: 106 x 180 mm Blatt: 155 x 267 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1914/332
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98366

KUNST HALLE BREMEN



↗ Karl Daubigny (*Paris 1846 - † Auvers-sur-Oise 1886), Radierer
Umgegend von de Honfleur, 1879

Werkinformationen

Künstler	Karl Daubigny (*Paris 1846 - † Auvers-sur-Oise 1886), Radierer
Werk	<p>Titel Umgegend von de Honfleur</p> <p>Entstehungsdatum 1879</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 106 x 180 mm Blatt: 155 x 267 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Karl Daubigny 1879</p> <p>Stempel: unten rechts: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1914 nachinventarisiert</p>
Ikonografie	<p>↗ Hügelandschaft 25H114</p> <p>↗ Bäume 25G3</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Karl Daubigny (*Paris 1846 - † Auvers-sur-Oise 1886), Radierer
Umgegend von de Honfleur, 1879



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**