



➤ Barthélemy Joseph Fulcran Roger (*1770 - † Saulx-les-Chartreux 1841),
Stecher nach Alexandre Joseph Desenne (*Paris 1785 - † Paris 1827),
Inventor
Vignette mit einem Baṅlāma spielenden Mann und seinem Zuhörer,
1800-1841

Abmessungen	Blatt: 174 x 134 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4663
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98355

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthélemy Joseph Fulcran Roger (*1770 - † Saulx-les-Chartreux 1841), Stecher
nach Alexandre Joseph Desenne (*Paris 1785 - † Paris 1827), Inventor
Vignette mit einem Baßlama spielenden Mann und seinem Zuhörer,
1800-1841

Werkinformationen

Künstler	Barthélemy Joseph Fulcran Roger (*1770 - † Saulx-les-Chartreux 1841), Stecher nach Alexandre Joseph Desenne (*Paris 1785 - † Paris 1827), Inventor
Werk	Titel Vignette mit einem Baßlama spielenden Mann und seinem Zuhörer Entstehungsdatum 1800-1841
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 174 x 134 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung um 5° nach rechts gedreht bezeichnet: A. Desenne inv. rechts unterhalb der Darstellung um 15° nach links gedreht signiert: B.y ["y" hochgestellt] Roger Scu. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4663 [Inventarnummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.230 (ohne Nummer) I (von I) Vignettes d'après Desenne Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Ikografie	↗ Volkstracht, regionale Tracht 41D3 ↗ erwachsener Mann 31D14 ↗ Saiteninstrumente (Zupfinstrumente) 48C732 ↗ Ripa: Oriente 25A1420
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthélemy Joseph Fulcran Roger (*1770 - † Saulx-les-Chartreux 1841), Stecher
nach Alexandre Joseph Desenne (*Paris 1785 - † Paris 1827), Inventor
Vignette mit einem Ballma spielenden Mann und seinem Zuhörer,
1800-1841

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**