

KUNST HALLE BREMEN



➤ Antoine Jean Baptiste Coupé (*Paris 1784 - † 1852), Stecher nach Alexandre Joseph Desenne (*Paris 1785 - † Paris 1827), Inventor *Vignette mit drei jungen Frauen und Hund*, 1799-1852

Abmessungen	Blatt: 174 x 132 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4658
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98346

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Jean Baptiste Coupé (*Paris 1784 - † 1852), Stecher
nach Alexandre Joseph Desenne (*Paris 1785 - † Paris 1827), Inventor
Vignette mit drei jungen Frauen und Hund, 1799-1852

Werkinformationen

Künstler	Antoine Jean Baptiste Coupé (*Paris 1784 - † 1852), Stecher nach Alexandre Joseph Desenne (*Paris 1785 - † Paris 1827), Inventor
Werk	Titel Vignette mit drei jungen Frauen und Hund Entstehungsdatum 1799-1852
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 174 x 132 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Desenne inv.t ["t" hochgestellt] rechts unterhalb der Darstellung um 5° nach links gedreht signiert: coupé sc unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4658 [Inventarnummer] G 2 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben • Le Blanc II unbeschrieben • IFF après 1800 V unbeschrieben Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Jean Baptiste Coupé (*Paris 1784 - † 1852), Stecher
nach Alexandre Joseph Desenne (*Paris 1785 - † Paris 1827), Inventor
Vignette mit drei jungen Frauen und Hund, 1799-1852



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**