

KUNST HALLE BREMEN



➤ Antoine Jean Baptiste Coupé (*Paris 1784 - † 1852), Stecher
Vignette zu Don Quijote, 1821

Abmessungen	Blatt: 174 x 133 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4655
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98341

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Jean Baptiste Coupé (*Paris 1784 - † 1852), Stecher
Vignette zu Don Quijote, 1821

Künstler	Antoine Jean Baptiste Coupé (*Paris 1784 - † 1852), Stecher
Werk	<p>Titel Vignette zu Don Quijote</p> <p>Entstehungsdatum 1821</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 174 x 133 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung um 15° nach links gedreht signiert und datiert: Coupé Sc.1821 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4655 [Inventarnummer]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben • IFF après 1800 V.237.9 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Jean Baptiste Coupé (*Paris 1784 - † 1852), Stecher
Vignette zu Don Quijote, 1821



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**